

## **Audi Summer Sounds uploaded: DJ-Musik trifft Sounddesign und Lasershow**

- **Gratis-Musikevent am 21. Juli am Audi Forum Ingolstadt kombiniert Klangerlebnis und Laserprojektionen**
- **Musiker\_innen und Visual Artists interpretieren Sound von Elektroautos**

**Ingolstadt, 15. Juli 2022 – Bei den Audi Summer Sounds uploaded verwandelt sich die Piazzetta des Audi Forum Ingolstadt am Donnerstag, 21. Juli, zur Bühne für DJ-Tunes sowie Klang- und Lichtkunst. Das Open-Air-Event wird zu einer Gesamtkomposition und macht Musik und den Sound moderner Mobilität auf vielfältige Weise erlebbar.**

Zum Auftakt der Veranstaltung legt das Ingolstädter DJ-Duo „housElectroniker“ Musik auf – bis bei Einbruch der Dunkelheit vier Musiker\_innen und zwei Visual Artists ihre Sound- und Lasershow präsentieren. Die Künstler\_innen haben Klänge bearbeitet und zu Kompositionen neu zusammengefügt, die im Audi Sound Design ursprünglich für den [E-Sound des Audi e-tron GT quattro\\*](#) entstanden sind. Die Musiker\_innen verwendeten verschiedene Bereiche aus dem Frequenzspektrum dieses Sounds und erstellten daraus Samples mit einer Dauer von wenigen Millisekunden bis hin zu zwei Sekunden. Einige Frequenzen hoben die Künstler\_innen hervor, andere senkten sie, bis das Klangprodukt mit Bestandteilen wie Lead-Elementen, Drum- und Synthsounds sowie Songwriting eine Einheit bildeten.

Das [Klangbild des e-tron GT quattro\\*](#) ist selbst Resultat eines kreativen Prozesses und eine Grundidee dabei lautete: Der Erschaffungsprozess für den E-Sound eines Autos hat prinzipiell Ähnlichkeit mit der Komposition von Musik. Entsprechend suchten die Sounddesigner\_innen von Audi, unter ihnen ein begeisterter Musiker, die Soundgrundlage des e-tron GT quattro\* auch mit verschiedenen Musikinstrumenten. Sie probierten beispielsweise Geräusche von Geige und E-Gitarre oder den Klang des australischen Didgeridoos. Schließlich fiel die Wahl unter anderem auf den Schall, der entsteht, wenn ein Luftstrom aus einem durchlüfteten Kunststoffrohr austritt.

Der finale Sportsound des Audi e-tron GT quattro\* setzt sich aus 32 Einzelsounds zusammen und inspirierte die Künstler\_innen zu ihrer Liveperformance bei den Audi Summer Sounds uploaded. Auf der Bühne nutzen sie dessen modifizierte Klänge zusammen mit weiteren Zutaten wie Drums, Bass, Synthesizer und Geige und kombinieren sie mit Vocals. Hinzu kommen passende visuelle Bausteine, mit denen eine Gesamtkomposition aus Ton und Licht entsteht. Bei ihrem Liveauftritt inklusive Laserprojektionsinstallation wollen die Künstler\_innen die Dynamik von Tönen mit der Leuchtkraft von Bildern verknüpfen. Die Performance soll Musik sichtbar machen und dem Publikum so nahebringen, als könne man sie anfassen.

***Die angegebenen Ausstattungen, Daten und Preise beziehen sich auf das in Deutschland angebotene Modellprogramm. Änderungen und Irrtümer vorbehalten.***

*\*Die gesammelten Verbrauchs- und Emissionswerte aller genannten und für den deutschen Markt erhältlichen Modelle entnehmen Sie der Auflistung am Ende dieses Textes.*

Eva Bienert, Kostümdesignerin, Videoproduzentin und Filmemacherin, und Kommunikationsdesigner Max Mörtl sind die beiden Visual Artists, die das Event optisch gestalten. Bienert arbeitet als Schöpferin fantastischer Miniaturwelten, unter anderem für Live Visuals. Sie beschäftigt sich intensiv mit den Themen Verwandlung, Veränderung und Entwicklung. Mörtl ist unter anderem als freiberuflicher Regisseur für Animationsfilme tätig. Die Visualisierung von Musik ist ein wesentlicher Bestandteil seines Schaffens.

Den Klangkunstpart haben zwei Frauen und zwei Männer erarbeitet. Da ist zunächst die Violinistin Teresa Allgaier. Sie ist in der zeitgenössischen Kammermusik ebenso zu Hause wie bei Improvisation, Elektronik und Jazz und ist schon mit den unterschiedlichsten Ensembles im In- und Ausland aufgetreten. Vielseitigkeit zeichnet auch die Komponistin Theresa Zaremba aus, die sich ebenfalls diversen Genres von der Kammermusik bis zum Songwriting widmet. Sie schreibt Musik für Filme und Fernsehspiele und ist auch als Sängerin und Instrumentalistin aktiv. Hinzu kommen Georg Stirnweiß und Matthias Fischer. Stirnweiß, studierter Jazzer im Fach E-Bass Jazz, ist passionierter Livemusiker und spielt mit Bands wie der Jazzrausch Bigband jährlich etwa 120 Konzerte weltweit. Ergänzend zu seiner Tätigkeit als Musiker hat er sich auf die Produktion von Konzert- und Musikvideos spezialisiert. Fischer, studierter Jazzschlagzeuger und Dozent an der Universität Eichstätt-Ingolstadt, berät seit 2013 als Beauftragter für Populärmusik des Bezirks Oberbayern Kreativschaffende.

Seit dem Start der Summer Sounds im Jahr 2014 kooperieren der Bezirk Oberbayern und das Audi Forum Ingolstadt regelmäßig im Rahmen der Eventreihe und bieten gemeinsam eine Bühne für Musiktalente, vor allem aus der Elektroszene. Die Audi Summer Sounds uploade mit DJs und zusätzlicher Klang- und Lichtperformance knüpfen an diese Partnerschaft an. Die Veranstaltung beginnt am 21. Juli um 17 Uhr mit dem DJ-Duo „housElektroniker“ auf der Piazzetta des Audi Forum Ingolstadt. Gegen 22 Uhr, bei Einbruch der Dunkelheit, startet die Musik- und Lasershow. Während des gesamten Events halten Foodtrucks ein vielfältiges Angebot an Speisen und Getränken bereit, der Eintritt ist frei. Ausweichtermin bei schlechtem Wetter ist der 28. Juli.

#### **Kommunikation Unternehmen**

Michael Drotleff

Pressesprecher Audi Forum Ingolstadt und  
Standort Ingolstadt

Telefon: +49 841 89-39410

E-Mail: [michael1.drotleff@audi.de](mailto:michael1.drotleff@audi.de)

[www.audi-mediacyenter.com/de](http://www.audi-mediacyenter.com/de)



---

Der Audi Konzern ist einer der erfolgreichsten Hersteller von Automobilen und Motorrädern im Premium- und Luxussegment. Die Marken Audi, Ducati, Lamborghini und Bentley produzieren an 21 Standorten in 13 Ländern. Audi und seine Partner sind weltweit in mehr als 100 Märkten präsent.

2021 hat der Audi Konzern rund 1,681 Millionen Automobile der Marke Audi, 8.405 Sportwagen der Marke Lamborghini und 59.447 Motorräder der Marke Ducati an Kund\_innen ausgeliefert. Im Geschäftsjahr 2021 erzielte die AUDI AG bei einem Umsatz von €53,1 Mrd. ein Operatives Ergebnis vor Sondereinflüssen von €5,5 Mrd. Weltweit arbeiten mehr als 89.000 Menschen für den Audi Konzern, davon rund 58.000 in Deutschland. Mit seinen attraktiven Marken sowie neuen Modellen, innovativen Mobilitätsangeboten und wegweisenden Services setzt das Unternehmen den Weg zum Anbieter nachhaltiger, individueller Premiummobilität konsequent fort.

---

## **Verbrauchs- und Emissionswerte\*\* der genannten Modelle:**

### **Audi e-tron GT quattro**

Stromverbrauch kombiniert in l/100 km: 21,8 – 19,9 (WLTP); 19,6 – 18,8 (NEFZ);

CO<sub>2</sub>-Emissionen kombiniert in g/km: 0

*\*\*Die angegebenen Verbrauchs- und Emissionswerte wurden nach den gesetzlich vorgeschriebenen Messverfahren ermittelt. Seit dem 1. September 2017 werden bestimmte Neuwagen bereits nach dem weltweit harmonisierten Prüfverfahren für Personenwagen und leichte Nutzfahrzeuge (Worldwide Harmonized Light Vehicles Test Procedure, WLTP), einem realistischeren Prüfverfahren zur Messung des Kraftstoffverbrauchs und der CO<sub>2</sub>-Emissionen, typgenehmigt. Seit dem 1. September 2018 ersetzt der WLTP schrittweise den neuen europäischen Fahrzyklus (NEFZ). Wegen der realistischeren Prüfbedingungen sind die nach dem WLTP gemessenen Kraftstoffverbrauchs- und CO<sub>2</sub>-Emissionswerte in vielen Fällen höher als die nach dem NEFZ gemessenen. Weitere Informationen zu den Unterschieden zwischen WLTP und NEFZ finden Sie unter [www.audi.de/wltp](http://www.audi.de/wltp).*

*Aktuell sind noch die NEFZ-Werte verpflichtend zu kommunizieren. Soweit es sich um Neuwagen handelt, die nach WLTP typgenehmigt sind, werden die NEFZ-Werte von den WLTP-Werten abgeleitet. Die zusätzliche Angabe der WLTP-Werte kann bis zu deren verpflichtender Verwendung freiwillig erfolgen. Soweit die NEFZ-Werte als Spannen angegeben werden, beziehen sie sich nicht auf ein einzelnes, individuelles Fahrzeug und sind nicht Bestandteil des Angebotes. Sie dienen allein Vergleichszwecken zwischen den verschiedenen Fahrzeugtypen. Zusatzausstattungen und Zubehör (Anbauteile, Reifenformat usw.) können relevante Fahrzeugparameter wie z. B. Gewicht, Rollwiderstand und Aerodynamik verändern und neben Witterungs- und Verkehrsbedingungen sowie dem individuellen Fahrverhalten den Kraftstoffverbrauch, den Stromverbrauch, die CO<sub>2</sub>-Emissionen und die Fahrleistungswerte eines Fahrzeugs beeinflussen.*

*Weitere Informationen zum offiziellen Kraftstoffverbrauch und den offiziellen spezifischen CO<sub>2</sub>-Emissionen neuer Personenkraftwagen können dem „Leitfaden über den Kraftstoffverbrauch, die CO<sub>2</sub>-Emissionen und den Stromverbrauch neuer Personenkraftwagen“ entnommen werden, der an allen Verkaufsstellen und bei der DAT Deutsche Automobil Treuhand GmbH, Hellmuth-Hirth-Str. 1, D-73760 Ostfildern oder unter [www.dat.de](http://www.dat.de) unentgeltlich erhältlich ist.*