

Audi Bläserphilharmonie: Drei Konzert-Highlights im März und Mai

- Audi Bläserphilharmonie mit Organist Martin Gregorius am 6. März 2026 um 19:30 Uhr im Ingolstädter Liebfrauenmünster
- Zwei Auftritte der Audi Big Band mit der französischen Solistin Juliette Brousset am 8. und 9. Mai 2026 jeweils um 19:30 Uhr in der Halle Neun
- Karten für alle drei Konzerte ab sofort erhältlich

Ingolstadt, 12. Januar 2026 – Mit drei hochkarätigen Konzerten läutet die Audi Bläserphilharmonie den musikalischen Frühling in Ingolstadt ein: Anfang März gastiert das Ensemble bei seinem Frühjahrskonzert gemeinsam mit dem Organisten Martin Gregorius im Ingolstädter Liebfrauenmünster. Im Mai entführt die von Mitgliedern der Bläserphilharmonie gegründete Audi Big Band ihr Publikum in die Welt des französischen Chansons. An zwei aufeinanderfolgenden Abenden wird die Big Band von der französischen Sängerin Juliette Brousset begleitet.

Beim Frühjahrskonzert der Audi Bläserphilharmonie erfüllen sinfonische Bläserklänge und Orgelmusik das Liebfrauenmünster. Unter der Leitung von Kai Häffner erklingen am 6. März ab 19:30 Uhr eindrucksvolle Werke, darunter das „Concertino“ von Thomas Trachsel, Edward Elgars „Sursum Corda“, der „Canterbury Choral“ von Jan van der Roost und der „St. Florian Choral“ von Thomas Doss. Mit „Lux Aurumque“ von Eric Whitacre rundet ein atmosphärisches Klanggemälde den Abend ab.

Als Solist steht an diesem Abend Martin Gregorius auf der Bühne. Der in Polen geborene Konzertorganist und Kirchenmusiker ist als Professor für Orgel und Improvisation an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg tätig und lehrt zudem an den Hochschulen für Musik in München und Regensburg. Darüber hinaus wirkt er als Organist an der Basilika St. Jakob in Straubing. Gregorius studierte in Danzig, Detmold, Paris und Lyon und wurde bei internationalen Orgelwettbewerben mehrfach ausgezeichnet.

Audi Big Band und Juliette Brousset entführen Publikum nach Frankreich

Die beiden Konzerte der Audi Big Band am 8. und 9. Mai um jeweils 19:30 Uhr in der Halle Neun in Ingolstadt stehen ganz im Zeichen französischen Flairs. Unter der Leitung von Oliver Wasilesku präsentiert die Big Band Chansons und bekannte Songs wie „Ella, elle l'a“, „I love Paris / J'aime Paris“, „Les Champs-Élysées“ oder „Sous le ciel de Paris“. Begleitet wird die Audi Big Band von der französischen Sängerin Juliette Brousset.

Brousset, aufgewachsen in einer musikalischen Familie im französischen Mulhouse (Mülhausen) nahe der Grenze zu Deutschland und der Schweiz, studierte zunächst Schauspiel und Dramaturgie in ihrer Heimatstadt. Ihren Bachelor absolvierte sie im Fach Jazzgesang an der Musikhochschule Mannheim, ehe es sie für ihren Master an die Hochschule für Musik Franz Liszt nach Weimar zog. Zwischen 2008 bis 2022 prägte Brousset als Frontfrau die französische Chanson-Band „Moi et les autres“. Heute ist sie Mitglied des A-cappella-Quartetts „Les Brûnettes“ und steht regelmäßig als Solokünstlerin mit großen Orchestern auf der Bühne.

Karten online erhältlich

Seit 1962 bietet Audi musikbegeisterten Mitarbeitenden in Ingolstadt die Möglichkeit, im sinfonischen Blasorchester des Unternehmens zu spielen. Rund 60 Mitglieder umfasst die Audi Bläserphilharmonie. Die Besetzung besteht zu rund zwei Dritteln aus aktuellen und ehemaligen Mitarbeitenden des Unternehmens. Ergänzt wird das Orchester durch Laienmusizierende aus der Region.

Karten für alle drei Konzerte sind ab sofort [online bei Ticket Regional](#) erhältlich.

> [**Weitere Informationen zur Audi Bläserphilharmonie**](#)

Globales Kulturengagement

Anne-Marie Neudecker
Pressesprecherin Audi Sommerkonzerte,
Audi Bläserphilharmonie
Mobil: +49 152 588 38- 640
E-Mail: anne.neudecker@audi.de
www.audi-mediacenter.com



Der Audi Konzern ist einer der erfolgreichsten Hersteller von Automobilen und Motorrädern im Premium- und Luxussegment. Die Marken Audi, Bentley, Lamborghini und Ducati produzieren an 22 Standorten in 13 Ländern. Audi und seine Partner sind weltweit in mehr als 100 Märkten präsent.

2024 hat der Audi Konzern rund 1,7 Millionen Automobile der Marke Audi, 10.643 Fahrzeuge der Marke Bentley, 10.687 Automobile der Marke Lamborghini und 54.495 Motorräder der Marke Ducati an Kundinnen und Kunden ausgeliefert. Im Geschäftsjahr 2024 erzielte der Audi Konzern bei einem Umsatz von €64,5 Mrd. ein Operatives Ergebnis von €3,9 Mrd. Zum Stichtag 31. Dezember arbeiteten weltweit mehr als 88.000 Menschen für den Audi Konzern, davon mehr als 55.000 bei der AUDI AG in Deutschland. Mit seinen attraktiven Marken sowie einer Vielzahl neuer Modelle setzt das Unternehmen den Weg zum Anbieter nachhaltiger, vollvernetzter Premiummobilität konsequent fort.
